

# EVALUAČNÍ KRITÉRIA PRO ELEKTRONICKÉ KURZY

## *EVALUATION CRITERIA FOR ELECTRONIC TRAINING*

*J. Vejvodová, M. Navrátil, P. Míka*

Lékařská fakulta v Plzni , Oddělení výuky a aplikací výpočetní techniky

### **Abstrakt**

Úvod

Evaluační kritéria pro elektronické kurzy z hlediska přístupu studentů:

- Elektronické opory
- Kombinovaná forma prezenční a elektronické výuky (blended learning)
- Plně distanční elektronický kurz
- Kurz určený pro testování studentů

Materiál a metody

Hodnotící kritéria elektronických kurzů vychází z mnohaleté zkušenosti při jejich tutorování.

Měřítka hodnocení jsme zaměřili pro potřeby naší fakulty, kde převažují kombinované elektronické kurzy a kurzy orientované na testování studentů. Hodnotící kritéria posuzují dílčí celky kurzu a jeho cíle. Konstruktivní kritice jsou podrobeny studijní materiály a použité technologie. Nerozlučnou součástí hodnocení kvality kurzu je způsob evaluace studentů a studijních aktivit zajišťující zpětnou vazbu. Opomenuta nemůže být grafická přístupnost kurzu a udržitelná podpora studentům.

Výsledky

Jednotlivá hodnotící kritéria mají podle důležitosti nastavenou váhu od jedné do tří. Pokud má kurz splňovat didaktické aspekty on-line výuky musí dosáhnout alespoň 75 % maxima evaluačních měřítek.

**Klíčová slova:** kurz, kritéria

### **Abstract**

Introduction

Evaluacni criteria for electronic course in light of access students:

- Electronic stand - by
- Combination form roll book and electronic education (blended learning)

- In extenso point of distance electronic course
- Course destined for testing students

#### Material and method

Evaluative criteria electronic courses coming - out from of many year's standing experience at their tutor.

Criteria evaluation we are located for needs of our faculty, where predominate combination electronic training and training oriented on testing students. Evaluative criteria judge partial units course and his purposes. Constructive critique are detailed educational materials and used technology. Inseparable part of evaluation qualities course is way evaluation students and educational activities handling backward structure. Prepermitting heir can not be graphic accessibility course and tenable support students.

#### Record

Several power evaluative criteria have in order of priority adjusted weight from one's by three. If has course answer doctrinal aspects on - line education must achieve at least 75% maxima of evaluation criteria.

**Keywords:** course, criteria

## **Praktické využití evaluačních kritérií pro hodnocení elektronických kurzů na LF**

### **Zavádění e-learningu**

Realizace představy je náročná záležitost. V případě vytvoření elektronického studijního materiálu se může jednat o několikaletý proces, během kterého autoru postupně docházejí síly a nadhled. Pak je nutné hledat motivaci a podporu pro postupné zdokonalení materiálů v jiném zdroji a úhlu pohledu.

Tímto procesem jsme na Lékařské fakultě v Plzni prošli také my. Zavedení e-learningu u nás doprovázelo velké nadšení a představa, že nabídnutím vhodné platformy a vlastní invencí autorů spustíme vlnu, která nám nalije obsah do fakultního e-learningového systému. Povedlo se. Po první fázi realizace naplnění systému materiálem a spuštění elektronického testování studentů následovaly formální úpravy a vhodné rozdělení materiálu do tématických částí a výsledek byl nabídnut studentům. Při využívání informačních zdrojů však studenti stále dávali přednost tištěné a poznámkové formě studia. Museli jsme proto poopravit náš pohled na využívání elektronických materiálů při studiu. Didaktické i programové možnosti při tvorbě elektronických kurzů jsou totiž daleko větší.

### **Oprava představy**

Bylo nutné vymyslet vhodný způsob, jak úroveň kurzů posunout, aby se staly optimální studijní a didaktickou pomůckou při studiu, přestože obsahová

část těchto materiálů byla velmi kvalitní. Většina kurzů však obsahovala pouze textový materiál s případným doplněním formou obrázku, nebo schématu. Chyběly však podstatné části, které jsou pro studujícího, který chce získat a ověřit své vědomosti pomocí elektronického kurzu, nezbytné a které jednoznačně definují jeho obsah. Musely se definovat cíle kurzu, tzn. to, čeho chce autor dosáhnout vzhledem ke studujícímu, a také pravidla pro přidělení zápočtu. Logicky a intuitivně uspořádat obsah studijních materiálů, docílit dostatečné kvality zpracování a rozsahu materiálu, a také zhodnotit celkovou grafickou stránku kurzu. Důležité pro elektronický kurz je také jednoduchá a přehledná navigace v kurzu. Všechny tyto drobné změny totiž mohou posunout využití kurzu do zcela jiné roviny.

Revitalizaci uspořádání a doplnění obsahu kurzů jsme rozdělili do několika fází. Ve první fázi došlo k proškolení zaměstnanců LF, které pomohlo rozšířit náhled na problematiku e-kurzů. S využitím pedagogického pracovníka proběhlo školení „Jak správně tutorovat elektronický kurz“. Studujícím byl představen vzorový kurz a byly vysvětleny základní principy, které je při jeho tvorbě nutné dodržet.

### **Revitalizace kurzů**

Ve druhé fázi bylo nutné rozdělit kurzy a bodově ohodnotit aktuální stav. Došlo k jejich rozdělení z hlediska přístupu studentů a k vytvoření hodnotících kritérií, které pomohou nám i autorům určit didaktickou úroveň zpracování elektronických kurzů. Kritéria byla podle důležitosti bodově ohodnocena od jednoho do tří bodů.

Při revitalizaci materiálů bylo nutné ohodnotit úroveň zpracování celku nazývaného elektronický kurz a vymezení částí, které v něm chybí. Po shodě s autorem byl kurz přidělen do příslušné kategorie. Podstatná část materiálů byla zahrnuta do kategorie Elektronických opor, nejméně jich mělo označení Plně distanční kurz. Na nás poté jejich procentuální ohodnocení. Při prvotním hodnocení se celkový bodový výsledek jednotlivých kurzů pohyboval v rozmezí 40-50%.

V zatím poslední fázi došlo společně s autory materiálů k ujasnění věcí, které jsou pro jejich kurz postatečné a návrh na posunutí úrovně výsledného kurzu s časovým vymezením pro tuto změnu.

### **Závěr**

Plně elektronické kurzy na LF v Plzni jsou prozatím pouze k výuce informatiky. Ostatní jsou využívány studenty jako elektronická opora se zdrojem dat, které jsou těžko publikovatelné v písemné podobě. Multimediální pomůcky a videosekvence, které kurzy obsahují slouží při studiu jako kvalitní názorná pomůcka. Výhledově je naše představa nabídnutí studentům i vyučujícím

přesunutí ucelené, logické části výukového bloku z prezenční části do takového elektronického kurzu a tyto materiály postupně zkvalitňovat, aby názornost a obsahová hodnota byla pro studenty co nejvyšší.